

Charte graphique

Principes visuels d'utilisation



www.maze-milon.fr

Hôtel de ville - Place de l'église - Mazé - 49630 Mazé-Milon
Tél. 02 41 80 60 19 - Fax 02 41 80 69 30
info@maze-milon.fr

SOMMAIRE

édition juin 2016

Transmettre

Les valeurs de Mazé-Milon.....	4
Un logotype à cette image.....	5

Respecter

Les droits d'utilisation.....	7
Les composantes du logotype.....	8
Construction et protection du logotype.....	10
Couleurs du logotype.....	11
Les interdits.....	14

Valoriser

Typographie du nom de marque.....	16
Éléments graphiques.....	18
Palette de couleurs.....	19
Présentation des supports déclinés.....	22



Transmettre



Transmettre

Les valeurs de Mazé-Milon

La ville de Mazé-Milon est né le 1^{er} janvier 2016 des communes de Mazé et Fontaine-Milon. L'objectif de ce logo est de donner à voir les points forts et valeurs inhérentes à ce nouveau territoire :

- La combinaison d'un cadre de vie rural avec des offres de services (privés et publics) proche de ceux d'une ville ;
- Une qualité de vie très liée à la convivialité et au dynamisme local, autant qu'à une certaine idée du vivre ensemble ;
- L'importance du patrimoine architectural local qui apparaît comme un élément fort d'identification de la commune ;
- Une identité culturelle reconnue et rayonnante avec La Bulle - Médiathèque de Mazé, Pôle ressource régional Bande dessinée et organisatrice d'événements fédérateurs.



Transmettre

Un logotype à cette image

- Un **M** unique pour symboliser l'union des 2 communes déléguées, en une même collectivité.

- Un **M** à la typographie élancée, vers l'avant, à l'image du dynamisme et de la jeunesse du territoire.



- Des couleurs fortes et variées montrant la diversité des services, activités et des paysages existant sur la commune, ainsi que la convivialité qui lui est propre.

- Une typographie actuelle et intemporelle, à la forme à la fois ronde et élégante.



Respecter



Respecter

Les droits d'utilisation

Ce logo a été créé par L.E studio graphic pour la ville de Mazé-Milon, qui dispose des droits d'adaptation, de reproduction et de représentation de celui-ci.

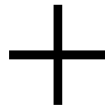
Le logotype Mazé-Milon est utilisé prioritairement sur les supports papiers, numériques, électroniques, édités par la ville. Il peut-être mis à disposition de tiers (associations, partenaires...) sur demande auprès du service communication :

communication@maze-milon.fr
02 41 80 61 06



Respecter

Les composantes du logotype



azé
ilon

2 éléments

Position et proportion immuables

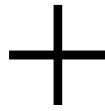


- Le logotype en version verticale est le logo principal. Celui-ci est utilisé sur l'ensemble des supports et notamment sur les supports à la française.
- Le **M** pourra éventuellement être utilisé indépendamment du reste du logo.



Respecter

Les composantes du logotype



azé-Milon

2 éléments

Position et proportion immuables



- Le logotype en version horizontale est une déclinaison. Celui-ci est susceptible d'être utilisé sur les supports à l'italienne.



Respecter

Construction et protection du logotype

Zone de protection : 10 mm



Zone de protection : 10 mm

Taille minimale : 15 mm



Zone de protection : 10 mm



Zone de protection : 10 mm

Taille minimale : 20 mm





Respecter

Couleurs du logotype

Code couleur QUADRI (CMJN) utilisation prépresse



ORANGE - dégradé couleur



clair : C.0% - M.50% - J.100% - N.0%



moyen : C.0% - M.80% - J.95% - N.0%



foncé : C.0% - M.100% - J.100% - N.10%



AZUR - dégradé couleur



clair : C.80% - M.0% - J.0% - N.0%



moyen : C.95% - M.20% - J.0% - N.0%



foncé : C.85% - M.50% - J.0% - N.30%



FRAMBOISE - dégradé couleur



clair : C.0% - M.90% - J.0% - N.0%



moyen : C.35% - M.95% - J.0% - N.0%



foncé : C.35% - M.95% - J.0% - N.35%



VERT - dégradé couleur



clair : C.30% - M.0% - J.100% - N.0%



moyen : C.45% - M.0% - J.95% - N.20%



foncé : C.45% - M.0% - J.95% - N.55%



NOIR - aplat de couleur

C.0% - M.0% - J.0% - N.100%



Respecter

Couleurs du logotype

Code couleur multimédia (RVB & WEB) utilisation multimédia - web



ORANGE - dégradé couleur



clair : R.242 - V.148 - B.0

HEX/Web : f29400



moyen : R.231 - V.81 - B.30

HEX/Web : e7511e



foncé : R.209 - V.0 - B.25

HEX/Web : d10019



AZUR - dégradé couleur



clair : R.0 - V.177 - B.230

HEX/Web : 00b1e6



moyen : R.0 - V.143 - B.209

HEX/Web : 008fd1



foncé : R.3 - V.88 - B.142

HEX/Web : 03588e



FRAMBOISE - dégradé couleur



clair : R.229 - V.45 - B.135

HEX/Web : e52d87



moyen : R.174 - V.32 - B.130

HEX/Web : ae2082



foncé : R.130 - V.21 - B.98

HEX/Web : 821562



VERT - dégradé couleur



clair : R.201 - V.210 - B.0

HEX/Web : d1d200



moyen : R.139 - V.168 - B.34

HEX/Web : 8ba822



foncé : R.92 - V.114 - B.26

HEX/Web : 5c721a



NOIR - aplat de couleur

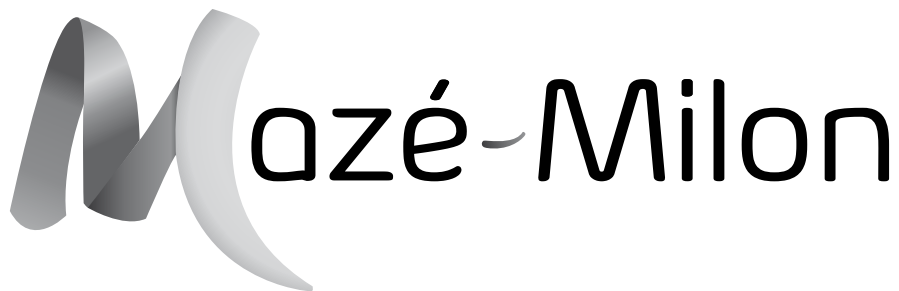
R.0 - V.0 - B.0

HEX/Web : 000000



Respecter
Couleurs du logotype

En niveau de gris





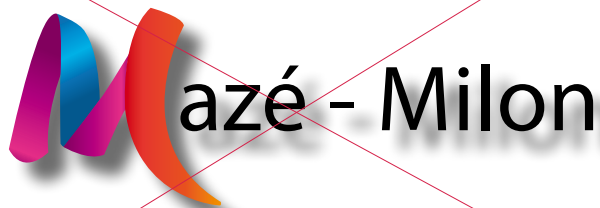
Respecter
Les interdits



- Il est interdit de réorganiser le logotype.



- Il est interdit de déformer le logotype.



- Il est interdit de modifier la typographie et les couleurs ou bien d'appliquer un effet (ombre portée...)





Valoriser

Typographie du nom de marque

BYOM / REGULAR

ABC abc

ABCDEFGHIJKL

MNOPQRST

UVWXYZ

abcdefghijklmnopqr

stuvwxyz

Thin

Light

Regular

Bold

- Cette typographie est utilisée pour le nom de marque :
"azé-Milon." et également pour le nom de domaine :
www.ville-maze.fr
Celle-ci peut-être utilisée par touche uniquement
(ex : une accroche, un titre...)



Valoriser

Typographie du nom de marque

WeblySleek UI

ABC abc

ABCDEFGHIJKL

MNOPQRST

UVWXYZ

abcdefghijklmnopqr

stuvwxyz

012345...

Light

Semilight

Light Italic

Semilight Italic

Semibold

Semibold Italic

- Cette Typographie est utilisée pour l'insertion du contenu de l'ensemble des supports de communication prépresse et web :

- Papeterie (carte de visite, en-tête, carte de correspondance..)
- Le journal de la commune ;
- Site internet ;
- Ecran power-point ;
- Pochette à rabats...



Valoriser

Eléments graphiques



Le logotype s'utilise :

- Sur fond clair (aplat de couleur ou dégradé - voir exemple n°3) ;
- Sur fond blanc ;
- Sur fond foncé, le logotype doit être présenté avec une réserve blanche (voir ex. 2)

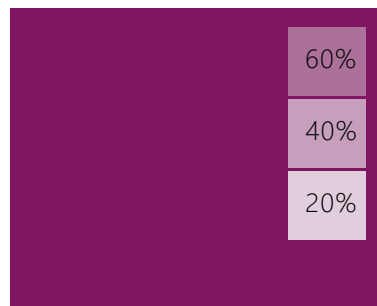
Le but étant de rechercher la plus grande lisibilité.

ROUGE



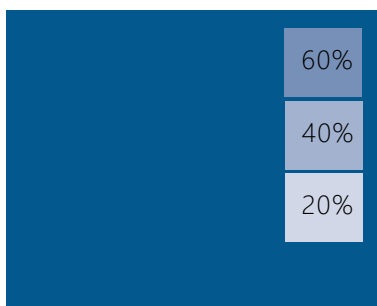
C.0% - M.100% - J.100% - N.10%
R.209 - V.0 - B.25
HEX/Web : d10019

MAGENTA



C.35% - M.95% - J.0% - N.35%
R.130 - V.21 - B.98
HEX/Web : 821562

BLEU



C.85% - M.50% - J.0% - N.30%
R.3 - V.88 - B.142
HEX/Web : 03588e

VERT



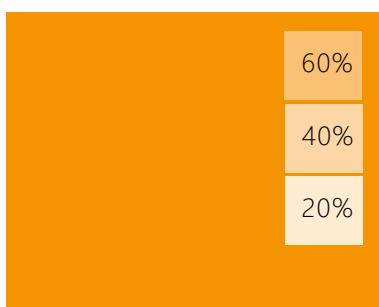
C.45% - M.0% - J.95% - N.55%
R.92 - V.114 - B.26
HEX/Web : 5c721a

Proposition d'une gamme de couleurs non exhaustive :

- Tons foncés ;
- Tons moyens ;
- Tons clairs ;
- Tons neutres ;

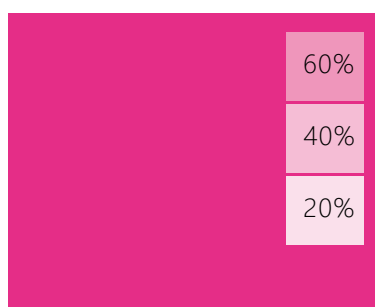
Le but étant de rechercher cohérence et harmonie.

ORANGE



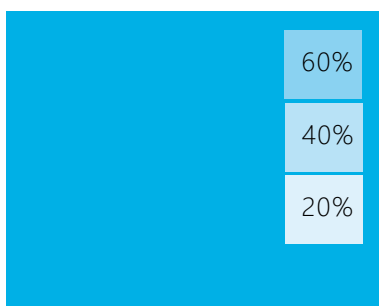
C.0% - M.50% - J.100% - N.0%
R.242 - V.148 - B.0
HEX/Web : f29400

MAGENTA clair



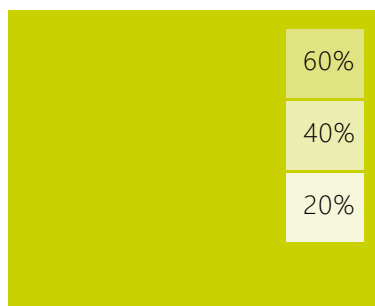
C.0% - M.90% - J.0% - N.0%
R.229 - V.45 - B.135
HEX/Web : e52d87

BLEU clair



C.80% - M.0% - J.0% - N.0%
R.0 - V.177 - B.230
HEX/Web : 00b1e6

VERT clair



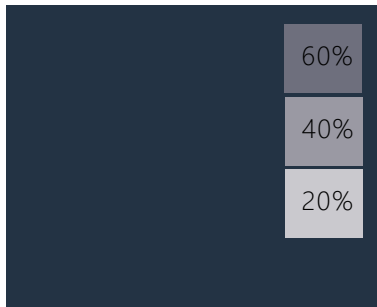
C.30% - M.0% - J.100% - N.0%
R.201 - V.210 - B.0
HEX/Web : c9d200



Valoriser

Palette de couleurs

GRIS



C.85% - M.70% - J.45% - N.50%

R.35 - V.51 - B.68

HEX/Web : 233344

GRIS clair



C.30% - M.20% - J.20% - N.0%

R.191 - V.195 - B.195

HEX/Web : bfc3c3



Valoriser

Présentation des supports déclinés

- Carte de visite

- Code couleur décliné (ex : nom de domaine....) en fonction des domaines d'activité



- Carte de correspondance



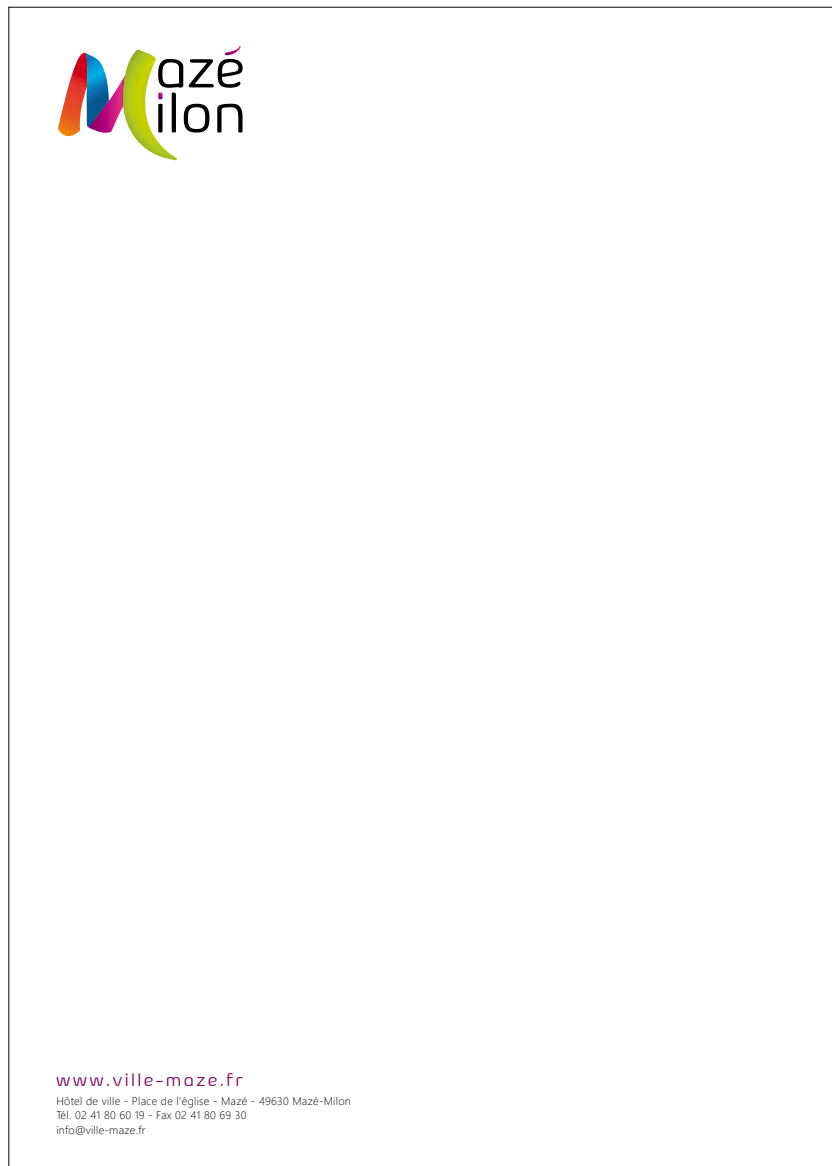


Valoriser

Présentation des supports déclinés

- Papier en-tête

- Position du logo (format à la française)
en haut à gauche



- Pied de page

- Nom de domaine : Byom / regular - corps 13 pt
- Adresse : WeblySleek UI / light - corps 8 pt - approche groupe 25 - interlignage 10,5 pt

3 Valoriser

Présentation des supports déclinés

- Adresse en-tête

- WeblySleek UI semilight - corps 10,5 pt
- "Dossier suivi par..." : WeblySleek UI / semibold corps 10,5 pt

- Adresse en-tête

- WeblySleek UI semilight - corps 10,5 pt



- Contenu

- WeblySleek UI - corps 10,5 pt